



Частное общеобразовательное учреждение «Газпром школа Санкт-Петербург»
(Частное образовательное учреждение «Газпром школа Санкт-Петербург»)

УТВЕРЖДЕНО

на заседании
Педагогического совета
Частного образовательного учреждения
«Газпром школа Санкт-Петербург»

Протокол №14 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
Частного образовательного учреждения
«Газпром школа Санкт-Петербург»

Приказ №24-у от 30.08.2024



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ДИЗАЙН СРЕДЫ И УРБАНИСТИКА»**

Технической направленности
Возраст обучающихся: 10-12 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Лапина Анастасия Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Дизайн среды и урбанистика» является дополнительной общеразвивающей программой **технической направленности**.

Адресат программы: программа ориентирована на учащихся в возрасте 10-12 лет, проявляющих заинтересованность, познавательный интерес и (или) способности в области урбанистики, архитектуры, градостроительства и дизайна.

Программа составлена с целью повышения интереса детей к техническому направлению, содействия развитию творческого потенциала и в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами Федерального и Регионального уровня в сфере образования, Уставом Частного общеобразовательного учреждения «Газпром школа Санкт-Петербург» и другими локальными актами учреждения.

Актуальность программы связана с современными требованиями воспитания всестороннего развития ребёнка с опорой на духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, его интеллектуальное совершенствование, формирование общей культуры.

Актуальность программы объясняется в первую очередь все возрастающей востребованностью направления «Урбанистика» как в России, так и во всем мире. В современном мире наблюдается увеличение уровня городской жизни и развитие мегаполисов. Это создает потребность в специалистах, которые могут эффективно управлять и развивать городскую инфраструктуру, создавать удобные и безопасные условия для проживания граждан.

Также, современные требования включают в себя не только развитие интеллектуальных и профессиональных навыков, но и формирование национальной и культурной идентичности, патриотизма и уважения к традициям и ценностям своей страны.

Уровень освоения материала: общекультурный

Объём и срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год (68 часов).

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей, объединение необходимых знаний, проектной (индивидуальной и коллективной) работы, с помощью которой обучающиеся смогут хорошо познакомиться с процессом создания городской среды.

Задачи общеразвивающей программы:

Обучающие:

- обучить теоретическим основам урбанистики как области знания, обладающей своей спецификой и своей сферой практического применения;
- ознакомить с историей урбанистики, развития теории города и городской жизни;
- сформировать представления об особенностях пространственного развития городов, а также о разных аспектах функционирования городских пространств;
- ознакомить с методами комплексного анализа средовых ситуаций;
- обучить навыкам работы с различными материалами и программами для трехмерного моделирования и проектирования;
- ознакомить с особенностями профессии средового дизайнера и урбаниста.

Развивающие:

- развить профессиональные навыки восприятия и понимания городской среды;
- развить аналитические способности через навык рефлексии;
- развить у учащихся абстрактное и объёмно-пространственное мышление;
- сформировать навыки самостоятельной индивидуальной и коллективной творческой работы;
- развить потребности в творческом исследовании и изменении окружающего мира, особенно городской среды;
- развить аналитические способности через навык рефлексии;

- развить готовность учащихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными способностями и с учётом потребностей рынка труда;

-развить мотивацию на дальнейший выбор пути своего профессионального развития в избранном виде деятельности.

Воспитательные:

- воспитание интереса к предмету, к учению;

- воспитывать целеустремлённость, ответственный подход к собственным действиям, последствия которых оказывают влияние на окружающую среду;

- формировать способность самостоятельно вырабатывать собственную позицию, аргументировать свои решения и вести дискуссию во время групповой работы;

- воспитывать уважение к участникам проектной деятельности и результатам совместной работы, повышать командную ответственность и дисциплину, поддерживать «командный дух».

**Организационно-педагогические условия реализации
дополнительной общеразвивающей программы:**

Язык реализации: программа реализуется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы: реализация программы предполагает очную форму обучения. Вместе с тем возможна реализация данной программы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, методов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием интернет-платформ и электронных ресурсов, а также других ресурсов, регламентированных локальными актами учреждения.

Условия приема на обучение: в группы для обучения принимаются все желающие. При большом количестве желающих проводится конкурсное мотивационное собеседование. В зависимости от индивидуальных возможностей, знаний, умений и творческих способностей, учащемуся могут быть предложены другие уровни и форматы обучения.

Возраст учащихся: 10 – 12 лет.

Количество учащихся: наполняемость группы - 15 человек.

Форма организации и проведения занятий: образовательная программа рассчитана на теоретические и практические занятия. Образовательно-воспитательный процесс ориентирован на выявление способностей и совершенствование положительных личностных качеств.

Педагогическое взаимодействие направлено на реализацию целевого назначения программы, организуется на основе использования традиционных форм обучения и воспитания. Основной формой организации является практикум. Объяснение нового материала осуществляется с помощью словесного и наглядного методов обучения.

В течение учебного года возможен вариант перераспределения часов в теоретической и практической частях учебного плана при сохранении общего количества часов.

Форма организации занятий:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, рассказ, объяснение и.т.п)
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь);
- в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач.
- Индивидуальная (при проведении практических занятий).

Форма проведения занятий:

- учебное занятие;
- практическая работа;
- выставка;

- мастер-класс;
- игра;
- конкурс;
- праздник;
- экскурсия.

Кадровое обеспечение: помощь в случае необходимости настройки техники.

Материально-техническое оснащение программы:

Помещения: стационарное помещение для проведения занятий для проведения занятий.

Техника: многофункциональное печатающее устройство, оборудование, воспроизводящее презентационный файл, портативное аудиоустройство, ноутбуки, смарт-доска, программное обеспечение

Канцелярия: наглядный материал: постеры, плакаты. офисная и чертежная бумага формата А4 и А3, маркеры (чёрные), шариковые/гелевые ручки, разноцветные стикеры, ножницы, клей (ПВА, карандаши), карандаши простые и цветные, линейки, ластик, канцелярский нож, калька, картон белый и цветной, картон гофрированный, пенокартон разной толщины, двусторонний и односторонний скотч, клей-карандаш, клей ПВА, тонкий пластик, проволока разной толщины, коврики защитные (макетные) форматом А1, ватман, тренировочные раздаточные и демонстрационные материалы.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные результаты

Учащийся научится:

- алгоритмам работы над дизайн-проектом;
- разным форматам визуальной подачи результатов проектирования;
- навыкам работы над групповым проектом.

Метапредметные результаты

Учащийся научится:

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, устранять причины возникших трудностей и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации.

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;

- определять приоритетные индивидуальные направления в создании продуктов деятельности;

- самостоятельно выполнять различные творческие работы с нацеленностью на их высокую экспертную оценку;

- применять эффективные формы познавательной и личностной рефлексии;

- самостоятельно выполнять различные творческие работы на продвинутом уровне;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Личностные результаты

Учащийся научится:

- способность презентовать творческие, проектные и исследовательские работы, отвечать на поставленные вопросы;

- умение введения дискуссии, выбора и аргументации собственной позиции;

- формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;

- умение представить творческую и проектно-исследовательскую работу, оценив в ней необходимый объем профессиональных знаний и навыков, использованных для решения той или иной задачи;

- мотивация дальше развивать свои способности и повышать уровень знаний в области урбанистики.

Результатом освоения программы учебного курса является готовность обучающихся к участию в мероприятиях различного уровня, входящих в перечень олимпиад,

интеллектуальных и творческих конкурсов Комитета по образованию Санкт-Петербурга и Министерства Просвещения на текущий учебный год.

В результате обучения, учащиеся должны знать и уметь:

- алгоритмы, последовательность работы над проектом;
- область применения компьютерных технологий в дизайн-проектировании;
- возможности форматов подачи результатов проектирования.
- пользоваться инструментами проектирования, 2-d черчения в компьютерных программах;
- моделировать архитектурные и ландшафтные объёмы в компьютерных программах;
- визуализировать проектное предложение, использовать технологии рендеринга;
- создавать разные форматы презентации результатов проектирования;
- графически обрабатывать визуальную часть проекта;
- работать над совместным проектом.
- теорию цвета и психологию восприятия цвета;
- области профессиональной деятельности урбаниста;
- основные методы средового проектирования и анализа;
- проектную культуру;
- алгоритмы, последовательность работы над проектом;
- область применения компьютерных технологий в дизайн-проектировании;
- возможности форматов подачи результатов проектирования.
- четко и ясно выражать свое мнение;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1	Введение в урбанистику	10	6	4	Устный опрос
Раздел 2	QGIS: поиск и обработка данных	12	4	8	Творческая работа
Раздел 3	Компьютерное моделирование. Renga	22	4	18	Творческая работа
Раздел 4	Визуализация и рендеринг	24	2	22	Творческая работа
	Итого	68	16	52	

УТВЕРЖДЕН

приказом директора
Частного образовательного учреждения
«Газпром школа Санкт-Петербург»

Приказ №24-у от 30.08.2024



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Дизайн среды и урбанистика»
на 2024-2025 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	2.09.2024	25.05.2025	34	34	68	1 раз в неделю по 2 часа (1 академический час- 45 минут)



Частное общеобразовательное учреждение «Газпром школа Санкт-Петербург»
(Частное образовательное учреждение «Газпром школа Санкт-Петербург»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ДИЗАЙН СРЕДЫ И УРБАНИСТИКА»**

Технической направленности
Возраст обучающихся: 10-12 лет
Срок реализации: 1 год
Группа: 5-6 класс

Разработчик программы:
Лапина Анастасия Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

Направленность программы: техническая

Уровень освоения материала: общекультурный

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей, объединение необходимых знаний, проектной (индивидуальной и коллективной) работы, с помощью которой обучающиеся смогут хорошо познакомиться с процессом создания городской среды.

Задачи образовательной программы:

Обучающие:

- обучить теоретическим основам урбанистики как области знания, обладающей своей спецификой и своей сферой практического применения;
- ознакомить с историей урбанистики, развития теории города и городской жизни;
- сформировать представления об особенностях пространственного развития городов, а также о разных аспектах функционирования городских пространств;
- ознакомить с методами комплексного анализа средовых ситуаций;
- обучить навыкам работы с различными материалами и программами для трехмерного моделирования и проектирования;
- ознакомить с особенностями профессии средового дизайнера и урбаниста.

Развивающие:

- развить профессиональные навыки восприятия и понимания городской среды;
- развить аналитические способности через навык рефлексии;
- развить у учащихся абстрактное и объёмно-пространственное мышление;
- сформировать навыки самостоятельной индивидуальной и коллективной творческой работы;
- развить потребности в творческом исследовании и изменении окружающего мира, особенно городской среды;
- развить аналитические способности через навык рефлексии;
- развить готовность учащихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными способностями и с учётом потребностей рынка труда;
- развить мотивацию на дальнейший выбор пути своего профессионального развития в избранном виде деятельности.

Воспитательные:

- воспитание интереса к предмету, к учению;
- воспитывать целеустремлённость, ответственный подход к собственным действиям, последствия которых оказывают влияние на окружающую среду;
- формировать способность самостоятельно вырабатывать собственную позицию, аргументировать свои решения и вести дискуссию во время групповой работы;
- воспитывать уважение к участникам проектной деятельности и результатам совместной работы, повышать командную ответственность и дисциплину, поддерживать «командный дух».

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные результаты

Учащийся научится:

- алгоритмам работы над дизайн-проектом;
- разным форматам визуальной подачи результатов проектирования;
- навыкам работы над групповым проектом.

Метапредметные результаты

Учащийся научится:

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия, устранять причины возникших трудностей и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- определять приоритетные индивидуальные направления в создании продуктов деятельности;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы с нацеленностью на их высокую экспертную оценку;

- применять эффективные формы познавательной и личностной рефлексии;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы на продвинутом уровне;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Личностные результаты

Учащийся научится:

- способность презентовать творческие, проектные и исследовательские работы, отвечать на поставленные вопросы;
- умение введения дискуссии, выбора и аргументации собственной позиции;
- формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- умение представить творческую и проектно-исследовательскую работу, оценив в ней необходимый объем профессиональных знаний и навыков, использованных для решения той или иной задачи;
- мотивация дальше развивать свои способности и повышать уровень знаний в области урбанистики.

Результатом освоения программы учебного курса является готовность обучающихся к участию в мероприятиях различного уровня, входящих в перечень олимпиад, интеллектуальных и творческих конкурсов Комитета по образованию Санкт-Петербурга и Министерства Просвещения на текущий учебный год.

В результате обучения, учащиеся должны знать и уметь:

- алгоритмы, последовательность работы над проектом;
- область применения компьютерных технологий в дизайн-проектировании;
- возможности форматов подачи результатов проектирования.
- пользоваться инструментами проектирования, 2-d черчения в компьютерных программах;
- моделировать архитектурные и ландшафтные объёмы в компьютерных программах;
- визуализировать проектное предложение, использовать технологии рендеринга;
- создавать разные форматы презентации результатов проектирования;
- графически обрабатывать визуальную часть проекта;
- работать над совместным проектом.
- теорию цвета и психологию восприятия цвета;
- области профессиональной деятельности урбаниста;
- основные методы средового проектирования и анализа;
- проектную культуру;
- алгоритмы, последовательность работы над проектом;
- область применения компьютерных технологий в дизайн-проектировании;
- возможности форматов подачи результатов проектирования.
- четко и ясно выразить свое мнение;

Содержание программы

Раздел 1. Введение в урбанистику

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Знакомство детей друг с другом и с педагогом. Правила и нормы поведения в учебном учреждении, режим занятий и особенности их проведения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Исследование города: предпроектный анализ.

Теория. Виды исследования и из чего состоит анализ.

Практика. Создание коллажа «Карта исследования»

3. Каркас города: улицы и транспорт.

Теория. Что такое каркас города? Виды уличных и транспортных систем.

Практика. Создание коллажа «Улицы и транспорт».

4. Функциональное наполнение города.

Теория. Форма и объём. Пластическое моделирование.

Практика. Создание объёмной фигуры из бумажной развертки.

5. Застройка города.

Теория. Ткань района: морфология застройки, функциональное наполнение.

Практика. Создание объемной фигуры из бумажной развертки.

Раздел 2. QGis: поиск и обработка данных.

6. Основы работы в QGis.

Теория: Создание и изучение базовой карты.

7. Основы работы в QGis.

Практика: Навигация по полотну карты.

8. Подготовка и обработка данных.

Теория: Символика. Меняем цвета.

9. Источники геоданных.

Практика: Топология функций.

10. Создание проекта.

Практика: Векторный анализ.

11. Настройка проекций.

Практика: Завершение анализа и представление окончательного результата.

Раздел 3. Компьютерное моделирование. Renga

12. Основы работы в Renga.

Теория. Компьютерные технологии в урбанистике. Обзор интерфейса.

13. Построение чертежа. Объекты стена, перекрытие, двери и окна.

Практика: 3D-моделирование по обмерам. Создание полигональной модели малоэтажного дома.

14. Построение чертежа. Объекты лестница, размерные линии, оси.

Практика. Обзор и применение интерфейса.

15. Готовые модели в проекте.

Теория. Обзор ресурсов и открытых библиотек.

Практика. Импорт готовых моделей в проект.

16. Расстановка мебели.

Теория. Готовые модели в проекте. Обзор ресурсов и открытых библиотек

Практика. Импорт готовых моделей в проект.

17. Построение чертежа. Создание развертки.

Практика: Расчёты по шаблонам и создание каталогов продукции.

18. Построение чертежа. Создание фасадов. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Архитектурно-строительные конструкции.

19. Текстуры и материалы.

Практика. Текстурирование полигональной модели, настройка материалов.

20. Доработка модели малоэтажного дома.

Практика. Создание плана помещения с трехмерной модели.

21. Визуализация в Renga.

Практика: Области архитектурного моделирования.

22. Обзор технологий и области применения.

Практика. Работа с материалами и текстурами модели.

Раздел 4. Визуализация и рендеринг

23. Знакомство с программой Blender.

Практика. Интерфейс пользователя. Навигация в программе.

24. Работа с импортированными моделями.

Практика. Изучение алгоритма импорта и экспорта модели между разными программами.

25. Основы настройки материалов.

Теория. Импорт полигональной модели.

26. Работа с внутренней библиотекой объектов. Разделы библиотеки и навигация.

Практика. Применение объектов библиотеки на модели.

27. Технологии рендеринга. Изучение разных технологий.

Практика. Изучение форматов вывода и визуализации готовой модели.

28. Статичный рендер.

Практика. Создание статичных рендеров модели.

29. Динамичный рендер.

Практика. Создание динамичных рендеров модели.

30. Симуляция трафика, пешеходных потоков и звуковых эффектов.

Практика. Создание маршрутов транспорта на модели. Применение визуальных и звуковых эффектов окружения.

31. Возможности для ландшафтного дизайна.

Практика. Применение инструментов работы с ландшафтом на модели.

32. Озеленение. Внутренняя библиотека и инструменты.

Практика. Использование ландшафтных инструментов и моделей кустарников, деревьев и других растений.

33. Работа над проектом.

Практика. Визуализация проекта. Создание статичных рендеров, видеорендеров.

34. Итоговое занятие.

Практика. Общий просмотр, подведение итогов, выставка.

**Календарно-тематический план
на 2024-2025 учебный год**

№	Тема	Кол-во часов	Дата занятий	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	04.09.2024	
2.	Исследование города: предпроектный анализ	2	11.09.2024	
3.	Каркас города: улицы и транспорт	2	18.09.2024	
4.	Функциональное наполнение города.	2	25.09.2024	
5.	Застройка города	2	02.10.2024	
6.	Основы работы в QGis	2	9.10.2024	
7.	Основы работы в QGis	2	23.10.2024	
8.	Подготовка и обработка данных	2	06.11.2024	
9.	Источники геоданных	2	13.11.2024	
10.	Создание проекта	2	20.11.2024	
11.	Настройка проекций	2	27.11.2024	
12.	Основы работы в Renga.	2	04.12.2024	
13.	Построение чертежа. Объекты стена, перекрытие, двери и окна.	2	11.12.2024	
14.	Построение чертежа. Объекты лестница, размерные линии, оси.	2	18.12.2024	
15.	Готовые модели в проекте.	2	25.12.2025	
16.	Расстановка мебели.	2	08.01.2025	

17.	Построение чертежа. Создание развертки.	2	15.01.2025	
18.	Построение чертежа. Создание фасадов. Инструктаж по технике безопасности	2	22.01.2025	
19.	Текстуры и материалы.	2	29.01.2025	
20.	Доработка модели малоэтажного дома.	2	05.02.2025	
21.	Визуализация в Renga	2	12.02.2025	
22.	Обзор технологий и области применения.	2	19.02.2025	
23.	Знакомство с программой Blender	2	26.02.2025	
24.	Работа с импортированными моделями.	2	05.03.2025	
25.	Основы настройки материалов.	2	12.03.2025	
26.	Работа с внутренней библиотекой объектов. Разделы библиотеки и навигация.	2	19.03.2025	
27.	Технологии рендеринга. Изучение разных технологий	2	02.04.2025	
28.	Статичный рендер.	2	09.04.2025	
29.	Динамичный рендер.	2	16.04.2025	
30.	Симуляция трафика, пешеходных потоков и звуковых эффектов.	2	23.04.2025	
31.	Возможности для ландшафтного дизайна.	2	30.04.2025	
32.	Озеленение. Внутренняя библиотека и инструменты.	2	07.05.2025	
33.	Работа над проектом	2	14.05.2025	
34.	Итоговое занятие.	2	21.05.2025	
	Итого:	68		

Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел/тема	Форма проведения занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
Раздел 1	Введение в урбанистику	Теоретическое и практическое занятие	<p><u>Приемы:</u> Объяснительно-иллюстративный, самооценка, выполнение практических заданий, частично-поисковый.</p> <p><u>Эмоциональные методы:</u> поощрение, создание ситуации успеха.</p> <p><u>Познавательные</u> :</p> <p>слушание, получение новых знаний, учебные дискуссии.</p> <p><u>Социальные методы:</u> создание ситуации взаимопомощи.</p> <p><u>Практические:</u> диалог, коммуникативные навыки, разбор нового материала, творческая работа</p>	Инструкция по ТБ. Правила внутреннего распорядка. Презентации, аудиозаписи, видеоматериал, учебная литература	Творческая работа
Раздел 2	QGIS: поиск и обработка данных.	Теоретические и практические занятия		Презентации, аудиозаписи, видеоматериал, учебная литература	Творческая работа
Раздел 3	Компьютерное моделирование. Renga	Теоретическое и практическое занятие		Презентации, аудиозаписи, видеоматериал, учебная литература	Творческая работа
Раздел 4	Визуализация и рендеринг	Теоретическое и практическое занятие		Презентации, аудиозаписи, видеоматериал, учебная литература	Творческая работа

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Учебное пособие для студентов вузов «Основы теории дизайна», авторы Ковешникова Е.Н., Ковешников А.И., Издательство: М.: Машиностроение 1999г.;
2. Учебное пособие «Основы дизайна», авторы: Михайлов С., Кулеева Л. Издательство: Новое знание 1999;
3. Учебное пособие «Основы теории и методологии дизайна», авторы: Рунге В., Сеньковский В., Издательство: МЗ-Пресс 2003

Список литературы для учащихся:

4. Валерий Нефедов. «Городской ландшафтный дизайн».
5. Валерий Нефедов. «Как вернуть город людям».
6. Валерий Нефедов. «Дизайн как образ жизни: финская модель».

7. Коллектив авторов НАСТО. «Проектирование городских улиц».
8. Анна Алямова, Полина Фадеева, «Кто всё это построил?», 2022
9. Юрген Ёдике, «История современной архитектуры», 1972
10. Рудольф Арнхейм. «Искусство и визуальное восприятие».
11. Бруно Мунари. «Фантазия».
12. Бруно Мунари. «Рисуем дерево».
13. Марк Оже. «Не-места. Введение в антропологию гипермодерна».
14. Рэй Ольденбург. «Третье место. Кафе, кофейни, книжные магазины, бары, салоны красоты и другие места «тусовок» как фундамент сообщества».
15. Май Лайдон. Энтони Гарсия. «Тактический урбанизм».
16. Кэрл Дэвидсон Крейго «Как читать архитектуру».
17. Йоханнес Иттен. «Искусство цвета».
18. Йоханнес Иттен. «Искусство формы».

Оценочные материалы

Виды контроля: входной, текущий, промежуточный, итоговый.

На основании **Входного контроля** педагог получает представление об исходном уровне знаний и умений учащихся, выявление учебной мотивации и стартового уровня образовательных возможностей учащихся в контексте выбранной ими программы. Входной контроль может осуществляться в форме собеседования, в результате чего педагог получает представление об исходном уровне знаний и умений учащихся, что позволяет ему принять обучающегося в середине учебного года.

Текущий контроль фиксируется в «Электронном журнале учета работы педагога дополнительного образования» как учет посещаемости учащихся. Предполагается, что, присутствуя на занятиях, учащийся задействован в процессе раскрытия и развития творческого потенциала, получает новые знания, приобретает умения и навыки.

Основными видами контроля результатов освоения, учащимися дополнительных общеразвивающих программ являются: промежуточный и итоговый.

Промежуточный контроль предусмотрен 1 раз в год (в декабре) для выявления уровня освоения программы учащимися и возможной корректировки процесса обучения. Заполняется «Диагностическая карта оценки результатов обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе».

Итоговый контроль предусмотрен 1 раз в год (в мае) для определения итогового уровня освоения программы обучающимися, включая учет их творческих достижений. Заполняется «Диагностическая карта оценки результатов обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе».

При осуществлении **промежуточного и итогового** контроля заполняется «Диагностическая карта оценки результатов обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе», в которой отражаются:

- временные затраты на освоение программы;
- критерии оценки уровня предметных результатов учащихся
- критерии оценки уровня метапредметных результатов учащихся;
- критерии оценки уровня развития личностных результатов учащихся;
- учет творческих достижений учащихся.

При диагностике освоения программы по критериям предметных, метапредметных и личностных результатов предполагается суммирование баллов по обозначенным позициям.

Учет временных затрат на освоение программы фиксируется следующим образом:

- посещение менее 30% занятий по программе – 1 балл;
- посещение от 30% до 60% занятий по программе – 2 балла;
- посещение более 60% занятий – 3 балла.

Учет творческих достижений учащихся предполагает три уровня в зависимости от масштаба мероприятия (конкурс, выставка и т.д.):

- уровень учреждения – 1 балл;
- уровень района, города, области – 2 балла;
- всероссийский или международный уровень – 3 балла.

Здесь баллы не суммируются, фиксируется максимальный уровень достижений.

По сумме всех набранных баллов выделяются три уровня освоения программы учащимися: начальный (I), средний (II), высокий (III).

Диапазон начального уровня – от 1 до 11 баллов включительно.

Диапазон среднего уровня – от 12 до 22 баллов.

Диапазон высокого уровня – от 23 до 33 баллов.

Промежуточный и итоговый контроль (аттестация) осуществляются педагогом в отношении каждого обучающегося, результаты фиксируются в «Диагностической карте оценки результатов обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе», количество таких карт соответствует количеству учащихся в группе.

Затем педагог заполняет «Диагностическую карту оценки результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы», отражающую результативность группы. Для каждой группы такая карта составляется в единственном количестве. Здесь фиксируется (в процентном соотношении от общей численности группы) количество учащихся, чья результативность соответствует: I (начальному) уровню, II (среднему) уровню, III (высокому) уровню освоения программы.

Среди прочих параметров результативности группы, обучающихся указываются:

- количество учащихся, посещающих занятия;
- используемые формы контроля;
- сохранность контингента.

Анализ полученных результатов является основанием для корректировки программы и ее дальнейшего усовершенствования.

Таким образом, промежуточный и итоговый контроль (аттестация) осуществляются педагогом в отношении каждого учащегося и каждой учебной группы, что фиксируется в соответствующих диагностических картах оценки результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.

**Диагностическая карта оценки результатов входного контроля обучающегося
по дополнительной общеразвивающей программе**

ФИО педагога _____
 Название программы _____
 Год обучения _____
 Номер группы _____
 ФИО обучающегося _____

Критерии	Показатели (баллы)	Входной контроль
		Балл
Теоретический уровень (основные понятия)	2	
Практический уровень (умения, навыки)	2	
Познавательные (анализирование информации в ходе выполнения учебных задач)	2	
Регулятивные (саморегуляция, целеполагание, способность к преодолению препятствий и поставленных задач)	2	
Сотрудничество в группе	2	
Самостоятельность	2	
Проявление исследовательской активности и познавательного интереса	2	
Дата собеседования:		Всего баллов:

Оценка уровня знаний и умений обучающегося:

- более 10 баллов – соответствует
- менее 10 баллов – не соответствует

Соответствует _____ году обучения

**Диагностическая карта оценки результатов обучающегося
по дополнительной общеразвивающей программе**

ФИО педагога _____
 Название программы _____
 Номер группы _____
 ФИО обучающегося _____

Уровень освоения программы (итоговый)

Алгоритм подсчета результатов:

- Подсчитывается количество баллов по каждому обучающемуся;
- Определяется уровень освоения образовательной программы по сумме баллов.

Критерии	Показатель и (баллы)	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	
1. Временные затраты на освоение программы				
- посещение менее 30% занятий по программе	1			
- посещение от 30% до 60% занятий по программе	2			
- посещение более 60% занятий по программе	3			
2. Критерии оценки уровня предметных результатов обучающегося				
- теоретический уровень (знания)	3			
- практический уровень (умения, навыки)	3			
- проявление творческих решений (на уровне объединения)	3			
3. Критерии оценки уровня метапредметных результатов обучающегося				
- познавательные (работа с информацией, исследовательская деятельность)	3			
- регулятивные (саморегуляция, целеполагание, способность к преодолению препятствий и стрессовых ситуаций)	3			
- коммуникативные компетенции (сотрудничество, работа в команде на общий результат)	3			
4. Критерии оценки уровня развития личностных результатов обучающегося				
- ответственное отношение к занятиям	3			
- соответствие социально-этическим нормам поведения	3			
- приверженность гуманистическим ценностям	3			
5. Учет творческих достижений обучающегося (учитывается максимальный уровень достижений из перечисленных)				
- уровень учреждения	1			
- уровень района, города, области	2			
- всероссийский или международный уровень	3			
Сумма баллов:				
Уровень:	диапазон начального уровня	1 - 11	I	I
	диапазон среднего уровня	12 - 22	II	II
	диапазон высокого уровня	23 - 33	III	III
Дата собеседования:				
Подпись педагога, осуществлявшего оценивание:				

**Диагностическая карта оценки результатов освоения
по дополнительной общеразвивающей программе, сводная по группе
обучающихся**

ФИО педагога _____

Название программы _____

Номер группы _____

Параметры результативности	Аттестация	
	промежуточная	итоговая
1. количество обучающихся в %, посещающих занятия:		
2. количество обучающихся в %, освоивших программу (этап) в разной степени:		
- I начальный уровень		
- II средний уровень		
- III высокий уровень		
3. используемые формы контроля:		
4. сохранность контингента в %:		
5.* (для программ сроком реализации более одного года) количество учащихся в %		
- переведенных на следующий учебный год		
- не переведенных на следующий учебный год		
Дата собеседования:		
Подпись педагога, осуществлявшего диагностику:		

**Лист корректировки рабочей программы
(календарно-тематического планирования рабочей программы)
20__-20__ учебный год**

Направленность:	
Объединение:	
Педагог дополнительного образования:	
Номер группы:	

№ занятия по плану	Даты по основному КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		

Педагог дополнительного образования: _____
 (_____)
 расшифровка подпись

СОГЛАСОВАНО _____ (_____)
 « ____ » _____ 202_ расшифровка
подпись